

B.A. Semester - 3 (CBCS) Examination
Nov/Dec. -2021 (OLD COURSE)
KAVYALANKAR (PARICHHED 1 & 2) (ELECTIVE-1)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન-૧	નીચેનામાંથી કોઈપણ બે કારિકાની આવશ્યક વિવરણ સાથે સમજૂતી આપો.	(૧૪)
Que-1	Explain with necessary notes any two कारिका:।	(14)
	(૧) नाकवित्यमधर्माय व्याधये दण्डनाय वा। कुक्कवित्वं पुनः साक्षान्मृतिमादुर्मनीषिणः॥	
	(૧) सर्म्बन्धोऽमिनेयार्थं तथैवास्यायिकाकथे। अनिबद्धं च काव्यादि तत्पुनः पञ्चधोच्यते॥	
	(૨) आदिमध्यान्तविषयं त्रिधा दीपकमिष्यते। एकस्यैव त्रयस्थात्वादिति तान्निधते त्रिधा॥	
	(૩) क्रियायाः प्रतिषेधे या तत्कलस्य विभावना। रोया विभायनैवासौ समाधौ सुलभ सति॥	
પ્રશ્ન-૨	સંસ્કૃત અલંકારશાસ્ત્રમાં ભામહના પ્રદાન વિશે વિસ્તૃત નોંધ લખો.	(૧૪)
Que-2	Write detail note on the contribution of Bhamaha to संस्कृत अलंकारशास्त्र।	(14)
	અથવા/OR	
પ્રશ્ન-૨	ભામહ અનુસાર કાવ્યનાં પ્રયોજનો દર્શાવો.	
Que-2	Give the काव्यप्रयोजनानि according to Bhamah	
પ્રશ્ન-૩	કાવ્યના અંતરંગ વિષયક દશ દોષો સમજાવો.	(૧૪)
Que-3	Explain ten limitations related to काव्यअंतरङ्ग।	(14)
	અથવા/OR	
પ્રશ્ન-૩	કાવ્યના બહિર્ગંગ વિષયક દોષો સમજાવો.	
Que-3	Explain the बहिरङ्गदोषः of kavya	
પ્રશ્ન-૪	નીચેનામાંથી કોઈપણ બે અલંકારો વ્યાખ્યા અને ઉદાહરણ સાથે સમજાવો.	(૧૪)
Que-4	Explain two अलंकार with definition and examples	(14)
	(૧) उपमा	
	(૨) अर्थान्तरन्यास	
	(૩) स्वभावोक्तिः	
	(૪) यमकः	
પ્રશ્ન-૫	નીચેનામાંથી કોઈપણ બે વિશે વિવેચનાત્મક નોંધ લખો.	(૧૪)
Que-5	Write a critical note on any two of the following:	(14)
	(૧) काव्यहेतुः।	
	(૨) वक्रोक्ति महत्वम्।	
	(૩) भामहस्य जीवनम्।	
	(૪) काव्यप्रकाशः।	
